Аннотация к адаптированной рабочей программе

по учебному предмету

«Изобразительное искусство» 3 класс

Рабочая программа предмета «Изобразительное искусство» является приложением Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2), разработанной МБОУ СШ №8 им. Н.В. Пономарёвой на основе:

ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014г. № 1598.

Примерных рабочих программ по учебным предметам и коррекционным курсам НОО обучающихся с задержкой психического развития Вариант 7.2 (1 и 1 дополнительный классы).

Данная рабочая программа рассчитана на 5-летний срок освоения (по варианту 7.2.), составлена с учётом специфики коррекционно-развивающего обучения и реализуется на основе УМК «Школа России».

Общая цель изучения предмета «Изобразительное искусство» в соответствии

* адаптированной основной общеобразовательной программой заключается: -в создании условий, обеспечивающих усвоение изобразительного, творческого, социального и культурного опыта учащимися с ЗПР для успешной социализации в обществе; -в приобретении первоначального опыта изобразительной деятельности на

основе овладения знаниями в области искусства, изобразительными умениями и проектной деятельностью; -в формировании позитивного эмоционально-ценностного отношения к искусству и людям творческих профессий Задачи курса:

- формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его духовно-нравственном развитии; формирование эстетических чувств, умений видеть и понимать красивое, -дифференцировать «красивое» от «некрасивого», умения высказывать оценочные суждения о произведениях искусства; - формирование умения выражать собственные мысли и чувства от

воспринятого, делиться впечатлениями, достаточно адекватно используя терминологическую и тематическую лексику; -овладение элементарными практическими умениями и навыками в

различных видах художественной деятельности (изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, рисунке, живописи, скульптуре, дизайна и др.); -воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к

произведениям искусства; формирование умения воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически

привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение; овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

Коррекционно-развивающее значение предмета обеспечивается организацией процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР, пошаговым предъявлением материала, опорой на практический опыт и непосредственные впечатления, многократным повторением, упрощением системы учебно-познавательных задач, решаемых в ходе обучения предмету.

Рабочая программа по «Изобразительному искусству» содержит следующие разделы:

1.Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство».

2.Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство».

3.Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы, а также практическую часть.

На изучение предмета " Изобразительное искусство" в 3 классе начальной школы отводится 34ч в неделю.