**Аннотация к учебному предмету «Литературное чтение»**

Рабочая программа по литературному чтению для обучающихся 1 классов составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер — 64101) (далее — ФГОС ООО), а также Примерной программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

Литературное чтение - один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка.

**Содержание рабочей программы**

**Подготовительный период**.

*Речь устная письменная*. Общее представление о языке. Предложение и слово. Деление речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

*Слог. Ударение.* Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом), определение количества слогов в слове.

*Звуки и буквы.* Представление о звуке, различение на слух гласных и согласных (твердых и мягких, глухих звонких) звуков:

*Выделение в словах отдельных звуков* (гласных и согласных), слого - звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности). Выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слого-звуковой структуру.

*Самостоятельный подбор слов с заданным звуком*.

*Знакомство с буквами пяти гласных звуков* а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам, правильное соотнесение звуков и букв.

**Букварный (основной) период**. **Обучение чтению**.

*Согласные и гласные звуки и буквы*, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных.

*Составление* (из букв и слогов разрезной азбуки или печатание слов (после предварительного звуко-слогового анализа, а затем и без него) их чтение.

*Сознательное, правильное и плавное слоговое чтение вслух* отдельных слов, коротких предложений небольших текстов, доступных детям по содержанию.

Знакомство с правилами гигиены Составление (из букв и слогов разрезной азбуки или печатание слов (после предварительного звукослогового анализа, а затем и без него) их чтение.

*Сознательное, правильное и плавное слоговое чтение* вслух отдельных слов, коротких предложений небольших текстов, доступных детям по содержанию. Знакомство с правилами гигиены чтения.

**Развитие устной речи**.

*Звуковая культура*. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи, слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков.

*Совершенствование произношения слов* (в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения). Правильное произнесение всех звуков родного языка, верное употребление сходных звуков (изолированное произнесение в словах, фразах, скороговорках).

*Работа над словом*. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов- названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по признакам предметов. Проведение логических упражнений. Умение быстро находить нужное слово. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, омонимы, подбор синонимов. Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте. Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами.

*Работа над предложением и связной устной речью*. Совершенствование речевых умений. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование предложений различного типа. Пересказ знакомой сказки, небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок (по вопросам учителя).

*Составление по картинке или серии картинок текста*, объединенных общей темой. Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

*Рисование с помощью учителя словесной картинки*.

*Развернутое объяснение загадок*, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок.

**Послебукварный период. Обучение чтению**.

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте. Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, детях, труде, Родине и т.д. Совершенствование навыка чтения. Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, о природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

**Литературное чтение**

*Вводный урок* Знакомство с учебником по литературному чтению.

*Жили-были буквы* Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Чѐрным, Ф. Кривиным, Т. Собакиным.

*Сказки, загадки, небылицы*. Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».

*Апрель, апрель! Звенит капель...* Произведения русских поэтов о природе, стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова.

*И в шутку и всерьѐз* Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, Я. Тайца, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой, О. Григорьева, М. Пляцковского.

*Я и мои друзья*. Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благининой, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом.

*О братьях наших меньших*. Рассказы и стихи, написанные С. Михалковым, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковским, Г. Сапгиром, В. Берестовым, Н. Сладковым, Д. Хармсом, К. Ушинским. Он формирует обще учебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

**Цели программы**:

1.Развивать художественно-творческие и познавательные способности учащихся, эмоциональную отзывчивость при чтении художественных произведений;

2.Формировать эстетическое отношение к слову и умения понимать художественное произведение.

3.Обогащать нравственный опыт младших школьников средствами художественной литературы

**Задачи программы**:

1.Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

2.Развитие речевой, письменной и коммуникативной культуры.

3.Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.

**Рабочая программа включает**:

1)содержание учебного предмета, учебного курса ;

2) планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;

3) тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов

**Место курса «Литературное чтение» в учебном плане** В соответствии с учебным планом школы на изучение данной программы в 1 классе выделено: 132 часа.